



Ressource pédagogique : *But I Live*

Feuille de travail : déclaration de l'artiste

Répondez aux questions de la feuille de travail. Apportez-la en classe remplie et prête à être partagée en petits groupes.

- 1) Quelle histoire de survivant·e ou quel récit graphique avez-vous choisi de lire ? Pourquoi avez-vous choisi de lire cette histoire de survivant·e en particulier ?

- 2) Quel est l'objectif de votre page de réponse en forme de récit graphique ?

- 3) Comment décririez-vous le processus de création de votre projet de réponse en forme de récit graphique ? Y a-t-il quelque chose en particulier qui vous a inspiré ?

- 4) Décrivez les choix particuliers de conception de votre projet (la couleur, le support, la mise en page, le style).

- 5) Comment avez-vous envisagé la théorie des couleurs ?

- 6) Quelle partie de ce projet a eu le plus d'impact pour vous ? En d'autres termes, quelle partie de la création de ce projet a eu le plus d'importance pour vous ?

- 7) Qu'avez-vous appris en lisant un témoignage de survivant·e ou un récit graphique que vous ne connaissiez pas auparavant ?